

Общие положения

Конкурс короткого рассказа «Здесь вам не Сибирь...»

к 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева

Организатор

Литературно-художественный, историко-краеведческий

журнал «ВЕСИ» (г. Екатеринбург)

Настоящее Положение устанавливает порядок организации, проведения литературного конкурса короткого рассказа «Здесь вам не Сибирь...» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

Цель Конкурса – выявить и поощрить талантливых литераторов.

Организационный комитет конкурса:

Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет). В обязанности Оргкомитета входят все вопросы, связанные с организацией и проведением Конкурса. Оргкомитет утверждает Партнёров и состав Жюри Конкурса.

Оргкомитет Конкурса: Редакция журнал «ВЕСИ» (г. Екатеринбург)

Татьяна Богина – главный редактор журнала «ВЕСИ», журналист, прозаик, автор книг об уральских металлургах Демидовых, учредитель фонда «Банк культурной информации», член Союза писателей России, член Союза журналистов России, заместитель председателя общественного совета министерства культуры Свердловской области, лауреат Всероссийской литературной премии им. Татьянической.

Елена Фролова – поэт, переводчик, лауреат премии фонда В.П. Астафьева, победитель конкурса «Эмигрантская лира» (Бельгия), литературного конкурса им. Куприна (Крым) и др., член редакционного совета журнала «ВЕСИ», член Союза российских писателей.

Сергей Тенятников – поэт, переводчик, лауреат премии фонда В.П. Астафьева, победитель конкурса «Эмигрантская лира» (Бельгия) и др., член редакционного совета журнала «ВЕСИ», член Союза российских писателей.

Стефан Садовников – поэт, художник, член редакционного совета журнала «ВЕСИ», член Союза кинематографистов, член Союза театральных деятелей, член Союза художников России, более 15 персональных выставок в России и зарубежом.

Финансирование конкурса:

Призовой фонд для награждения победителей Конкурса, бюджет на организационные расходы Конкурса формируются за счет средств благотворителей и Оргкомитета.

Условия участия:

К участию в Конкурсе приглашаются все граждане Российской Федерации, достигшие ВОСЕМНАДЦАТИ (18+) лет. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право в исключительных случаях допускать к участию в Конкурсе иностранных граждан. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное. На Конкурс принимаются работы, выполненные ИНДИВИДУАЛЬНО. Работы, выполненные коллективом авторов, на Конкурс не допускаются. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Требования к конкурсным работам:

Один участник может направить на Конкурс ОДНО произведение объемом от 5 до 20 тыс. знаков (с пробелами) — от 5 до 12 страниц, в жанре художественной прозы. Оформление работ — Times New Roman, межстрочный интервал 1,5, кегль 12. Конкурсная работа должна сопровождаться справкой об авторе, содержащей ФИО; возраст; телефон, эл. почту; город проживания; коротко о роде занятий автора. Конкурсные работы не соответствующие указанным требованиям, а также произведения нарушающие законодательство Российской Федерации к Конкурсу не допускаются.

Жюри конкурса:

Жюри в своей работе руководствуется Критериями оценки: 1) художественная ценность произведения; 2) соответствие содержания работы заявленной тематике.

ЖЮРИ:

Владимир Богомяков (Тюмень) – поэт, прозаик, журналист, политолог.

Татьяна Долгополова (Красноярск) – поэт, прозаик, лауреат премии фонда В.П. Астафьева.

Ахмедхан Зирихгеран (Махачкала) – писатель, журналист, лауреат Волошинского конкурса и др., член редакционного совета журнала «Дагестан», член Союза российских писателей.

Евгений Кремчуков (Чебоксары) – поэт, прозаик, эссеист, финалист премий «Большая книга» (2020, 2023), «Ясная Поляна» (2023) и премии им. Катаева за лучший рассказ года (2023).

Василий Куприянов (Москва) – советский и российский актёр театра и кино, заслуженный артист РФ (2005), актёр театра «Сфера», поэт, прозаик, преподаватель актёрского мастерства.

Глеб Шульпяков (Москва) – поэт, писатель, драматург, переводчик, преподаватель, заместитель главного редактора литературного журнала «Новая Юность», автор нескольких романов и поэтических сборников.

Номинации конкурса:

1. **«Бабушкин праздник»** – рассказы о семейных праздниках, традиция которых утрачивается в современном обществе, но остается в памяти поколений. (Рекомендуем к прочтению рассказ В.П. Астафьева «Бабушкин праздник» из повести «Последний поклон»).

2. **«Конь с розовой гривой»** – рассказы о том, во что играли в детстве, любимая игрушка, любимые игры во дворе или в семье. (Рекомендуем к прочтению рассказ В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой» из повести «Последний поклон»).

3. **«Здесь вам не Сибирь»** – рассказы о том, как человек приезжает в столицу и какие метаморфозы и курьезные ситуации случаются с ним, еще

малознакомому с особым укладом столицы, во многом не похожем на жизнь в отдаленных от столицы городах.

Порядок проведения конкурса:

Конкурс проходит с 15 января 2024 г. по 30 апреля 2024 г. Конкурсные работы принимаются по электронной почте astafyev100@yandex.ru

Три победителя получают право большой публикации в журнале «ВЕСИ», диплом и денежную премию. Ещё 10 – 15 авторов и их произведения будут отобраны жюри для публикации в спецвыпуске журнала «ВЕСИ» о конкурсе к юбилею В.П. Астафьева. Объявление победителей состоится 25 июня 2024 г. на сайтах Информационных партнёров. Точная дата награждения будет объявлена дополнительно.

Посылая конкурсную работу, участник Конкурса дает разрешение на обработку своих персональных данных. Под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование и уничтожение персональных данных. Факт поступления заявки на участие в Конкурсе означает согласие участника с правилами проведения конкурса.

Награждение и призы:

По решению Организаторов Конкурса могут быть определены дополнительные, поощрительные призы и дипломы участников, а также перераспределены бюджетные средства Конкурса в случае необходимости.

Денежная сумма перечисляется победителю путем денежного перевода на банковский счет победителя. Для осуществления перевода, участник, после получения информации о выигрыше, должен направить по электронному адресу следующую информацию: банковские реквизиты.

Участник, не предоставивший данные или предоставивший неполные данные в течение 4-х календарных недель с момента объявления победителей, считается отказавшимся от выплаты.

Авторское право:

Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы

Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ в журнале «ВЕСИ» и приложениях журнала по усмотрению Организаторов Конкурса с обязательным указанием авторства работ. Ответственность за несоблюдение авторских прав в заявках и недостоверную информацию несут участники Конкурса, представившие данную работу. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц.

Заключительные положения:

Организаторы Конкурса вправе вносить любые изменения и/или уточнения в Положение в период проведения Конкурса. Организаторы вправе вносить изменения в сроки и порядок проведения Конкурса с обязательным уведомлением участников посредством сайтов Информационных партнёров. Организаторы и члены Жюри не вступают в письменные и устные переговоры с участниками конкурса. Организаторы оставляют за собой право воздержаться от выбора абсолютного победителя Конкурса.

Организаторы вправе извещать участников конкурса об итогах конкурса и всех мероприятиях конкурса путем электронной рассылки сообщений, публикаций на сайтах Организатора, Информационных партнёров и в социальных сетях.

Контакты для справок: astafyev100@yandex.ru